

التحالف

لأرد الرسائل لأربابها ،
نشرت لم تنشر
*
عنوان الادارة
صندوق البريد رقم ٥٤١١
القدس

بدل الاشتراك السنوي :
٢٥ غرشاً مصرياً في الداخل
٦ شللات ١٠ خارج
الدفع سلفاً
اتحاد العمال

لشأ حال العمال في فلسطين

עתון לעניי הפועלים בא"י

تصدر مرتين في الشهر موقتاً

התאחדות הפועלים

١٧ أيار ١٩٢٦

١٨ شوال ١٣٤٣

القدس في ١ أيار (مايو) ١٩٢٦

يوم اول ايار « مايو »

رفاقنا العمال ! ..

ان الاعياد والمواسم كثيرة مختلفة لدى الامم والشعوب والطوائف والاجناس . فان لكل اهل دين اعيادهم ، ولكل افراد شعب ومملكة مواسمهم ، وهكذا كانت تلك الاعياد الدينية والمواسم العنصرية ، عاملاً على اقامة الحواجز بين امة واخرى ، وبين طائفة وزميلة لها ، وبين بلاد وجاراتها . وكما ان عالم الرأسماليين يتوقف كيانه على استعباد العمال ، يرتكز على التزاحم والتنازع ، كذلك ايضاً الاعياد والموسم ، فانها نتيجة التفرقة والشقاق ، والعوامل الرئيسية على دوام تلك التفرقة وذلك الشقاق .

على ان عالماً جديداً آخر قد اخذ ينشأ على انقراض ذلك العالم العتيق . ان هذا العالم الجديد ، قد اخذت في وضع اركانه طبقة العمال ، وهو قائم على أسس الاتحاد بدل التفرقة ، يدير شؤونه العمال انفسهم ، دون ان تصل اليه يد اولئك الذين يعيشون من عرق جبين الغير ، بحيث ان ثمار الجهود تظل لمصاحبة المجاهدين العاملين ، فلا تكون مشاعاً يتداولها فحول الذهب الذين لا يفتأون يتناطحون ويتزاحمون في مضمار تنازع البقاء يتربعون فريستهم كيفما تلفتوا . والبرهان القاطع على ان هذا العمل — عملية تضامن العمال في جميع انحاء العالم — قد اخذت توضع موضع التنفيذ ، واصبحت حقيقة راهنة التي يقع عليها الحس وتلمسها الانامل ، لتكون مشتركة بين جميع ابناء العالم الجديد . اولئك الذين يؤلفون هيئة عمال اجتماعية عالمية ، تلتقي في نقطتها المركزية كل تلك الامم والشعوب التي تعيش بكبد اليمين وعرق الجبين ، دون هضم حق الغير . ان البرهان القاطع على ذلك ، هو اجماع العمال جميعاً من تلقاء انفسهم على تعيين هذا اليوم باعتباره عيداً رسمياً ، دون الاحتياج الى التصديق عليه من اية حكومة كانت ، او من رؤساء اية ملة من الملل . انه العيد الخاص بالعمال ، انه العيد العالمي . ألا وهو يوم اول ايار (مايو)

ان يوم اول مايو ، هو عيد اتحاد جميع العمال في جميع انحاء العالم ، ان في هذا اليوم يعطل جميع العمال المتضامنين اعمالهم ، اظهاراً لاتحاد طبقة العمال العالمية ، وتقديم البرهان على استعدادها للاعمال المشتركة متى حان الاوان . ايها العمال !

لقد اتت الساعة لتنضم نحن ايضاً ابناء فلسطين ، الى حركة العمال العالمية ، فنقتدي بهم ، ونخذوا حذوهم ، فلا نكون من المتأخرين الخاسرين . علينا ان نبرهن يوم اول ايار هذا ، باننا جزء لا يتجزأ من حركة العمال العالمية ، فنشارك في حفلة هذا اليوم التي تقيمها نقابة العمال العامة في فلسطين ، بالاشتراك مع جمهور العمال المتضامنين في فلسطين .

ليحي عيد العمال الدولي ، يوم اول ايار !
ليحي اتحاد العمال في جميع انحاء العالم !
ليحي حركة العمال في فلسطين !

نهلال

﴿ لمراسلنا ﴾

(زيارة الاساتذة المصريين)

قدمنا بعثة الاساتذة المصريين يوم ١٠ الماضي بالسيارات ، مارين بعمل الاسمنت فالعفولة ، فادهشتم حركة التعبير القائمة على قدم وساق توطئة لحل العفولة مدينة كبرى زاهرة ، فتصبح عاصمة مرج بن عامر ، ثم قدموا الى (نهلال) فزاروا مدرسة الزراعة للاناث التي لم يمض الشهر على افتتاحها ، فقابلتهم ناظرها ومدرساتها بمزيد الترحاب ، وطفن بهم غرف الدراسة والطعام والنوم وحقول التجارب واماكن تربية الطيور والنحل فاعجب الاساتذة بما رأوه مما يندر وجوده في الشرق عامة . ثم أقيمت لحضراتهم حفلة شاي في دار المدرسة . وبعد ان قضوا ساعة زاروا مدرسة المستعمرة وروضة الاطفال ، ثم ركبوا السيارات ، وسارت فرقة منهم قاصدة الناصرة لزيارة الآثار فيها ، وقصدت الفرقة الاخرى «بلقورية» فقريه الاولاد (كفر يلديم)

ولم يكد حضرات الاساتذة المصريين يصلون الى بلقورية حتى اعربوا عن استحسانهم العظيم مما رأوا فيهم من جمال الابنية وحسن هندستها وانتظام شوارعها ، مما يندر حتى في المدن الكبيرة ناهيك عن الحدائق الغناء التي تحيط بكل منزل فيها . ولقد ساروا تواء الى (كفر يلديم) وهو عبارة عن عالم صغير مستقل عن العالم ، يشرف على مرج بن عامر من ادناه الى اقصاه .

ما تارخ هذا العالم الصغير ، فيرجع الى عام ١٩٢٤ فقط ، ومساحته ٩٧٠ دونم ، يستغل منها ٧٥٠ دونم فقط ، ويزرع فيها جميع انواع الغلال والخضراوات فضلاً عن اشجار اللوز والزيتون والعنب وغيرها .

اما المكان ، فقد دعي «كفر يلديم» اي قرية الاولاد ، لانه انشيء ملجأ ومدرسة الايتام اكرينا الذين قتل والدوهم في مذابح روسيا المشنومة ، وظل ابناءؤهم بلا مأوى او ولي يعتني بامرهم . ويبلغ عددهم ١١٦ تلميذاً ، منهم ٣٤ اناث ، و٨٤ بنين ، تتراوح اعمارهم بين ٦ سنوات و١٦ سنة .

وطريقة تعليمهم في هذا المعهد ، تلقي الدروس العلمية في النصف الاخير من النهار ، اما النصف الاول فيقضونه في تعلم فنون الزراعة على اختلافها وشتل الاشجار وتربية الطيور والحيوانات والنحل واجتناء عسله . حتى اذا بلغ الواحد منهم السابعة عشرة من عمره ، اهتمت ادارة المدرسة في تأمين مستقبله ، باعطائه مساحة من الارض لاستغلالها وتكوينه بالبذور والنقود اللازمة للسير مستقلاً في مضار الحيلة ، ودون الاحتياج الى الغير .

هذا والفضل في انشاء هذا المعهد ، فعائد الى يهود جنوب افريقيا ، وهم الذين ينفقون عليه سنوياً . اما الارض فقد تبرعت بها

جمعية «قليات صيون» المعروفة .

وبعد ان تفقد رجال البعثة المصرية اماكن المدرسة ولاسيما غرف التدريس والطعام والنوم ، واعجبوا بما رأوه فيها من النظام والنظافة ونشاط الاولاد ، دعوا الى تناول الشاي ، فالتقى مديرها بكلمة ترحيبية تناسب المقام ، فاجاب عليها سعادة رئيس البعثة بكلمة رقيقة ، ثم ركبو السيارات قاصدين بلقورية فالقدس .

المعلمون والعمال

يرى قراؤنا هذا العدد طامحاً برسائل مكاتبتنا عن زيارة الاساتذة المصريين فلسطين ، واهتمامنا بتلك الزيارة التي نعتقد بأنها مقدمة لزيارات علمية اخرى اليها في المستقبل على ان هذا الاهتمام ، لا يعد بالغريب المدهش لان العمال وأن اختلفت مهنتهم ، وتنوعت حرفتهم ، وتفرقت مذاهبهم ولغاتهم ، الا أنهم قد قدوا من صخرة واحدة ، وعجنت طينتهم من تربة واحدة ، وكانت نزعتهم الفسيقية واحدة ايضاً ، قوامها العيش بكدي اليمين وعرق الجبين ، دون الاتكال على الغير ، والتواكل على فضلات الهيئة الاجتماعية ، والتغذي من لحمها ومن دمها . والمعلمون هم طائفة من اولئك العمال الذين اذام أوقفوا قوة اعصابهم لاقامة بناء العالم وتوفير مستلزماته ، فان المعلمين قد اوقفوا مهج النفوس على تهذيب نفوس النشء الحديث وحقل اذهانه ، وهم كالعود يحرق نفسه لراحة الالوف ممن تألبوا حوله .

وهذا ما حدا بنا الى الاهتمام برفاقنا الاساتذة المصريين ، والترحيب بقدموهم ، لانهم في الحقيقة الطبقة الراقية من العمال ، مهذبة النفوس ومهذبة الارواح كما تقدم .

على اننا انضرب بما نشره بعض الصحف الفلسطينية عن هذه الزيارة عرض الحائط . لان الرحلة علمية بحتة لا شأن للسياسة او العنصرية فيها والمقصود من مثل هذه الرحلات الاستاذة العملية المطلقة من كل قيد ، فاذا لم يزر رجال البعثة الوجيه الفلاني ، او المعهد الفلاني ، فما ذلك الا لاسباب المتقدمة .

فمن كانت له كلمة ، فليحسبها بين اسوار حلقه اذا كان ممن يفهمون ويعقلون بان العلم لا دين له ولا جنسية . والعلم مضمار يتبارى فيه المكثرون المجتهدون ، والسلام

في عالم العمال

(مظاهرة نساء)

اقام ثلاثون الف امرأة مظاهرة كبيرة في لندن، احتجاجاً على استعمال قاعدة تعطيل الاعمال والاضراب بقصد مقاومة طبقة العمال.

(اعتصاب عام للمعدنين)

فررت اللجنة التنفيذية لاتحاد المعدنين باجماع الآراء اعلان الاعتصاب الدولي العام، لانه خير حل لمشكلة الفحم. وان الاتحاد يتذرع بكل الوسائل لحل هذه المسألة ولوكلف الامر منع استخراج الفحم بتاتا في انكلترا.

*)

(مشكلة مصانع الآلات)

لازال خطر الاعتصاب العام في مصانع الآلات في انكلترا يهدد دور الصناعة، ولم يحدث اتفاق ما، بين العمال واصحاب المصانع في اجتماع الفريقين الاخير في لندن، وقد شرع اتحاد العمال الفني في البحث في

امر الاقتراع العام بشأن اعلان الاعتصاب العام.

*)

(مؤتمر موظفي السكك الحديدية)

افتتح المؤتمر الاول لموظفي عمال السكك الحديدية الدولي في امستردام اشترك فيه مندوبو النقابة المنتسبة للمعاهدة الدولية اعمال النقل في المانيا وانكلترا وفرنسا وايطاليا والنمسا وهولندا ونرويج والسويد وبولانيا واسبانيا وتشيكوسلوفاكيا، ومندوبو النقابات الغير المنضمة لاتحاد عمال النقل في هولندا وفرنسا والبلجيك.

اما النقابات المنضمة الى معاهدة عمال النقل فيبلغ عدد المنتسبين اليها ١٩٠ الف، موظف. والغير المنضمة الى المعاهدة ٢٧ الف موظف.

(تحالف ادبي بين العمال)

شرع اتحاد العمال الفني العام في امستردام، في تنظيم دروس ادبية فنية لفصل الصيف في بروكسل، بين ١٨ و ٢١ تموز (يوليو) المقبل. ومن هذه الدروس القاء ثلاث محاضرات عن الحركة الفنية الدولية وعقد الاجتماع الدولي العام لتعليم العمال يوم ١٧ الماضي للمفاوضة في انشاء تحالف دولي يضم نقابات العمال في النقطة

٥١

(النساجون)

وجهه ملتجة الى اقرب جار لها لاغايتها والاختباء منه، وفوق هذا وذاك، امتطيا ظهور الخيل، والطواف هنا وهناك حتى منتصف النهار. ان هذا كله، ليس مما يستهان به!

كوتشا: — قل ماشئت، فلا بد ان يأتي يوم تنقرع فيه الندم حين لات ساعة مندم. لقد اشتهر امرك، وانتشر اسمك في الخافقين وقد اصبح الكل يعرف ما انطوت عليه سريرتك. لقد اتصل هذا بحاكم المقاطعة كما ان لم تفتني سيرة امثالك من الناس، الذين لا يفتأون يتنقلون من خمار الى اخرى الايام والسنين، الى ان جروا نساءهم واطفالهم الى الاحتياج الى كسرة من الخبز، وجروا انفسهم الى غياهب السجون. لقد اتصل بي ما عمله انت وامثالك من زرع بذور الثورة والاضطرابات بين افراد الشعب، والويل كل الويل لكم، حين يدور بكم دولاب القضاء!

فيتيغ: — (مهزؤ وسخرية) ان المستقبل لله! ان من المحتمل ان نبؤتك تصح في ذلك المستقبل الاسود الذي تعنيه! (بغضب) ولكن اذا بلغت الامور الحد الذي تنبأ به لان، فلقد علمت منذ الآن من هو ذلك الذي يجب علي ان

اقدم له الشكر والامتنان. لقد علمت من هو ذلك الذي وشى بي امام اصحاب المصانع والمتنفذين، الى ان بلغت درجة عجزت معها عن الحصول على قطعة واحدة من القماش لنسجها. لقد علمت من ذا الذي حرض المزارعين والطحانيين ضدي، حتى اني لم اعد احصل على عجلة واحدة لاصلاحها. لقد علمت حق العلم من هو الجاسوس لقد سبق لي ان جررتك من فوق ظهر جوادك مرة، كما نجر الفطاش النتنه، لقاء ضربك غلاماً ساذجاً، لتناول اجاصاً غير ناضج!.. وآلان اني اندرك، وانت تعرفني حق المعرفة — انك اذا انحجت واتفق أن قدتي الى السجن مرة، فاكتب وصيتك قبل اقدمك على ذلك. واذا سمعت عنك مرة شيئاً من هذا القبيل، فاني لا اردد لحظة عن تناول بلطة او قطعة من الحديد مما اجده بين يدي آنثد، فاقبني اترك الى ان اجدك حتى على فراشك، وانقبض عليك انقباض الصاعقة، فلا اعود الى ان اهشم رأسك تمهيداً!.. لقد أقسمت بحياتي، وانت تعلم بانني لاحتث بهذا القسم العظيم! (يقفز من مكانه، ويحاول الهجوم على كوتشا) نساجون: — (يمنعونه عن الوصول الى البوليس)

وثلاثة بجروح طفيفة وقد قبض على ٢٠٠ شخص من المتجمهرين. الا ان الحكومة - لبثت ان اطلقت سراحهم، عدا اثنين منهم فقد بقيارهن التحقيق.

✽ . ✽

(محاربة الصين للبشوية)

من انباء الصين ان المارشال تشان تشو لين صرح في حديث له، ان غايته الوحيدة من اثاره الحرب الاهلية، اشتغال شأفة البشوية من بلاد الصين. فاذا ما انتهى من مهمته هذه، عاد الى منطقته في شمال «السور العظيم» واخذ في العمل لتعمير وترقية منشوريا بوسائل العمل والسلام.

✽ . ✽

(الابتعاد عن البشوية)

قررت اللجنة التنفيذية لاتحاد العمال الاشتراكيين في اجتماعها الذي انعقد في زوربخ يوم ١٢ الماضي باغلبية ٢٤٨ صوتاً ضد ٣ اصوات، رفض اقتراح حزب العمال العصامي، بعقد مؤتمر يشترك فيه الاتحاد البشفي توطئة لانشاء تحالف عام متحد في انكلترا.

✽ . ✽

الادبية والعلمية.

✽ . ✽

(الرفيق بن صبي والمكسيك)

وردتنا برقية من الرفيق بن صبي، يقول فيه بانه قابل زعماء العمال في المكسيك، وان سكرتيرهم يحيي عمال فلسطين ونقاباتهم. وقد اعرب له وزير الشجاعة والاشغال عن ارتياحه لزيارة مندوب عمال فلسطين للمكسيك، ووعد بارسل مندوب خاص الى نقابة عمال فلسطين في شهر تموز المقبل.

✽ . ✽

(اضطراب الموظفين في باريس)

حاول موظفو حكمة باريس اقامة مظاهرة طالين تسوية رواتبهم بحسب تراوح سعر الفرنك بين الصعود والهبوط، تبعاً لتقلبه، فمنعتهم الحكومة عن ذلك.

الا ان بضع مئات منهم، ومعظمهم من البشفيين لم يمتثلوا لاوامر البوليس بالتفرق، وحاولوا الهجوم على مخزن للكهرباء، فدارت مشاجرة بينهم وبين رجال البوليس، فاصيب احدى هؤلاء بجروح خطيرة

النساجون

فيتيغ! فيتيغ!... ثب الى رشكك!...

كوتشا: — (يقف متظاهراً بالتجلد، وقد اكفر وجهه ثم يتقهقر الى الوراء ببطء الى ان يصل الباب، فيقول) اي شأن لي معك، يا هذا?... لقد جئت لمحادثة النساجين، وابلغهم امراً كلفني به مدير البوليس. فيا ايها النساجون! ان مدير البوليس يحظر عليكم انشاد «نشيد درايسيفر». فاذا فعلتم، فانه يضعكم في مكان يتسع لكم فيه الوقت والمجال لانشاده كما ترغبون وتشتهون فيتيغ: — (يصرخ) لا سلطة له بمنعنا!... فاذا اردنا ان نصيح الى ان ترتج معطفات الشوارع، فيسمع صدى صياحنا حتى والمحجوب وأنشدنا، واستمررنا في الانشاد الى ان تهبط السقوف على رؤوس اصحاب المصانع فيهرع هؤلاء الى السلطات طالين النجدة، اننا اذا فعلنا ذلك، فلا يحق لاي كان ايقافنا عن عملنا!...

بيكر: — (يقف مشيراً الى الحاضرين بالاستعداد للانشاد، فينتدي ويتبعه الجميع:)

في بلادنا محاكم
حق الفقير تهضم
انظلم من مظالم
لغير ذنب ولا جرم

والمادة درايسيفر الاشقياء. يولون علينا كالاصياء (يحاول صاحب الحانة إسكات المنشدين، دون جدوى. ويقف فيغاند ساداً اذنيه باصابعه ويخرج مسرعاً. ثم يقف الجميع ويخرجون وراء فيتيغ وبيكر باشارة منهما، وهم يشدون خارج الحانة ويلسل: — (وهو يجمع الكؤوس) لقد اصبوا جميعاً بالجنون اليوم!.

بومرت: — (يستعد للذهاب)

هورنيغ! — قل لي، يا بومرت، ما المعنى من هذا؟

بومرت: — انهم يريدون الذهاب الى درايسيفر طالين زيادة اجورهم،

ويلسل: — وهل تشترك معهم في هذا الجنون؟

بومرت: — انك تعرف يا ويلسل بان لا شأن لي في الامر. ان الشبان يفعلون على ما يراءى لهم. (يخرج وعلائم الحيرة والارتباك يادبة على وجهه)

هورنيغ: — (ينهض) اذا اتقضى الامر بسلام، فانه يعد من خوارق الطبيعة.

(اضراب المهندسين)

تحشى انكثرا الآن اعلان المهندسين الميكانيكيين
الاضراب، لان اصحاب المصانع ابوا اجابة مطالبهم
بزيادة رواتبهم ليرة انكليزية في الاسبوع.

يافا وتل اييب

(زيارة الاساتذة المصريين)

انباتكم في رسالة سابقة عن زيارة الاساتذة المصريين تل اييب
وما لقوه من الحفاوة والاکرام في كل مكان .
وازيد على ذلك الآن ، انه في صيحة يوم ١٣ الماضي زاروا
مدارس تل اييب ، ثم رحلوا الى المدرسة الزراعية في «مقوي اسرائيل»
فتقبلوا فيها مقابلة تليق برجال العلم امثالهم ، وقد أعد لهم طعام الغداء
في احدى حدائقها الغناء تحت اظلال الاشجار الباذخة وغير
روائح زهورها.

وبعد تناول الطعام التي مدير المدرسة كلمة ترحيب ، وتلاه
احد مدرسيها بخطبة وجيزة ، ثم وقف حضرة السيد افندي محمد
حشيش الاستاذ بمدرسة المنصورة وحضرته من رجال البعثة قاتق
قصيدة عصماء استعدادا بياتهم اراء ، فرائنا اثباتها هنا اقرارا بفضل
ناظمها ، قال :-

قم حي قوماً كراماً في فلسطينا لعل شكرك يوفي منعمي فينا
قوم على الجود والنعما قد نشأوا من آل يعقوب ماضيهم كاضينا

صغت من الحيا والعلما انهم قوم من البحر يستقون جودهمو
وللحضارة في وادهموا قدم ياساكي مصر هذي مصر ثانية
لله دركوا من معشر وصلوا لقد بعثتم الى مصر بوفدكم
وسوف تحفظهم عهدهم ورتكم قد جددت ماضيكم العهود به
قطران صنوان في شرق وفي لغة وكان حقاً على مصر وساكنها
انا نزلنا بوادكم على كرم وسوف نحفظ في الاحياء ذكركم
وسوف تبلغ مصر حسن صنعكموا لما بعثنا اليكم طار طائرنا
قام القطار بنا في اليد منطلقاً كأنما الشوق يحده ويحدونا
به قطعنا الفيا في الدجى غسق نؤم واديكمو الحب يهدينا
يسف طوراً وطوراً يعثلي شرفاً فاما ملكنا اذ منكم سيدنا
نؤم بالبشر والاخلاص واديكم فانتهم من قديم الدهر اهولنا
اضحت ويا لود منذ اليوم محكمة وليس ينسكوا بعد ونسينا
ثم تكلم الدكتور نسيم ملول محرر هذه الجريدة كلمة تناسب
المقام ، وبعد توديع مدير المدرسة واساتذتها ركبوا العبارات قاصدين
«ريشون لصيون» .

ولقد قابلهم في معصرة الخمر حضرات مديرها ورئيس البلدية
واعضاءها ، فطافوا بهم النحاء المعصرة شارحين لهم كيفية العصور ،

- ٣١ -

الفصل الرابع

(اشخاص الفصل الرابع)

بيكر

موريس يفر

بومرت

انزورغا

درايسيفر

فايفر

فيتينغ

كوتشا

مدام درايسيفر

كيتلوز الكاهن

مدام كيتلوز

فينهولد (طالب لاهوت ومعلم ابناء، درايسيفر)

الانساجون

ويلسل :- وهل من العجب ان تطمس عقول المتقدمين
في السن منهم ؟ ..
هورنيغ :- كل يسعى لمصلحته ..

(ينزل الستار)

(انتهى الفصل الثالث)

ثم قدم لهم على الموائد عصير خاص خال عن الكحول، والتي مدير
المعصرة الادون ماير وقش كلمة ترحيب، وساروا جميعاً الى المدرسة
حيث استقبلهم التلاميذ في ساحتها بالاناشيد. وألقى مديرها خطاباً
ترحيبياً. ثم قصدوا حفلة الشاي التي اعدتها لهم البلدية في حديقة
غناء انتشرت في أرجائها غراس الفواكة والرياحين.

وقد افتتح الحفلة حضرة الادون لوبمان رئيس البلدية بخطاب
شائق، ضمنه ما بين الامتين الاسرائيلية والمصرية من الولاء منذ
اول عهد التاريخ، وختمها بالهاتف لجلالة ملك مصر المحبوب
وللامتين الشقيقتين. وقد ترجم الدكتور نسيم ملول الخطاب الى
العربية، كما ترجم خطاب معزة رشدي بك رئيس البعثة الى العبرانية
وبعد تناول الشاي ركب رجال البعثة السيارات مشيعين بما
قولوا به من الحفاوة والاکرام، وساروا بين اصوات الهاتف عاندين
الى تل ابيب.

وفي صبيحة اليوم التالي سافروا بالسكة الحديدية قاصدين حيفا
وقد ودعهم على رصيف المحطة مندوبوا بلدية تل ابيب وقابة الاساتذة
والكشافة وفريق كبير من الاساتذة.

حيفا

﴿لما راسلنا﴾

(البعثة العلمية المصرية)

قدمنا يوم ١٤ الماضي حضرات رجال البعثة العلمية

المصرية، فاستقبلهم على المحطة فريق كبير من الاساتذة
ومندوبي المعاهد العلمية، وساروا تَوّاً بالسيارات الى
مدرسة الفنون والصنائع على جبل الكرمل.

وما كادوا يصلون الى حديقة المدرسة حتى
أخذت صورهم الفوتوغرافية، وعين لكل منهم مكانه
في الغرف التي اعدت لهم، ثم قصدوا لزيارة المدرسة
الاعدادية ومدرسة الفنون والصنائع، حيث شرح
لحضراتهم مدير الاولى خطة التعليم فيها.

وبعد تناول طعام الغذاء في المدرسة. قصدوا
عكاء بالسيارات، فزاروا قلعته ومصنع الثقاب (الكبريت)
فيها، ثم عادوا الى حيفا فالكامل، وبعد ان قضوا
ساعة في حدائقه عادوا الى دار الفنون والصنائع لتناول
طعام العشاء.

وقد أقام لهم مجلس الاسرائيليين ونقابة المعلمين
حفلة تكريم في مدرسة الفنون والصنائع، حضرها معزة
حاكم مقاطعة فينيقيا وسكرتيرها، وكثيرون من
اولي الفضل والعلم، فضاق بهم المكان على سعته. فافتتح
الحفلة مدير مدرسة الفنون والصنائع بخطبة شائقة ترجم
الى العربية الرفيق الدكتور نسيم ملول، وتلاه
الرفيق ابراهيم ملفون فالقى كلمة ترحيب بالعربية والعبرانية

(الفصل الرابع)

غرفة خاصة في منزل درايسيفر وأنانها الفاخر قد صنع على طر
المتنصف الاول للقرن التاسع عشر. وقد اشتمد البرد في الغرفة اما
الجدران فقد حُجبت بورق رمادي مقلّم بصور مختلفة من الزهور الصغرى
عدا الموقد والسقف والابواب فلها بياض اللون. ولون المفروشات
والأثاث احمر غامق. وقد وضع المكتب بين نافذتين تتدلى من اعاليها
ستائر من النسيج الاحمر الغامق الفاخر، ونجاء المكتب خارطة،
وبازائها مقعد طويل، والى جانبه خزانة حديدية وامامها مائدة حولها
مقاعد صغيرة. والى الجدار الآخر خزانة ملاءى بالاسلحة، وحولها
صور سخيفة بأطر ذهبية. والى شمال الغرفة باب يوصل الى الشرفة
نجاه الباب المؤدي الى غرفة الاستقبال، المحتوية مفروشات مختلفة الشكل
وعديّة النوق، وقد دخلتها مدام درايسيفر وزوجة كيتلهوز الكاهن
واخذنا في التأمل في الصور المعلقة على الجدران، ومن الجهة المتباعدة لهن
وقف كيتلهوز الكاهن يتحدث مع فيهولداطاب الاهوت والمرشد العالي

هيدي دوير البوليس
جون الحوذني
نساجون ونساجات



بالنيابة عن مجلس الاسرائيليين، ثم وقع بعض التلميذات قطع موسيقية على البيانو، ومثل التلامذة فصول من رواية، حاز الاستحسان العام.

ثم وقف الرفيق فيليب حسون، فتلا خطاباً شائقاً باسم نادي العمال العرب في حيفا رأينا اثباته هنا ضناً بفأدته، قال: —

ايها السادة !

اهلاً بالعلم واهله، اهلاً برافي علم المعارف والتربية، اهلاً بنخبة الرجال، فخر الاجيال، رحبت بكم الدار وبهجت بكم القلوب اننا نرحب باخواننا في الجنس واللغة، ونرحب في خير الجار وبعد، فاننا نغبط انفسنا بزيارتكم التي تمهد السبل لائتلاف القطرين الشقيقين برابطة العلم والادب التي لاتشوبها شائبة، وتجعل من زورتكم باباً مفتوحاً للتزاور والتعاون لايجاد الصلة الودية الدائمة بين طبقات الامتين الشقيقتين اننا لاتنسى مصر الكريمة التي كانت ولا تزال الصدر الرحب لآباء بلادنا، ولا ننسى حمايتها لمن أفرغهم اليد الطاغية في الدور البائد، فكانت ملجأ امينا لستكن اليه ونامن غائلة الغادرين التي بلسان العمال العرب المنظمين اوجب بكم ايها السادة كيف لا، وانتم مقربة العمال قولا عملاً نتم مثال التضحية البريئة والجهاد، ضحية الاجيال المقبلة، نخرقون انفسكم ليستضاء بكم، وتذكرون ذواتكم ليعرف غيركم ذاته.

ايها السادة ! لي الشرف بان القي على مسامعكم نبذة قصيرة من تاريخ العمال العرب في هذه البلاد، لانها بضاعتي التي أعرضها عليكم، ولانها كرسيت النفس والنفيس اذا اردت اصف لكم حالة العامل، فاتي اصور لكم شخصاً يحمل متاعب العالم والآمه، ينام طاوياً، ويكد عارياً، لا يكسب في يومه مايسد رمقه وعياله في سوق علت اسعارها واجره مسكت أثلث حاله. اذا التمس الاقتراض لحاجته اكله الرباء الفاحش بعد ان يضحى ماء وجهه وكرامته، انه أي لا يعرف من دنياه شيئاً اذا حل به المرض حل اجله، واذا اختصم لاجرته حلت محنته، انه لشريد طريد وسلعة لايقام لها وزناً، يعيش كالبهيمة ويموت كالخشيرة. هذا حال العامل الذي تفاخر بعمل يديه الانسانية في تاريخ الامم وآثارها الخالدة صنعت من عرق جيئنه

لقد فتح العامل العربي عينيه، فنظر الى حقه المضموم، ودمه المهدور، فقام يطالب بأثره المصوب. ومن يلومه الاوحوش المال المفترسة. نهضوا قد قيض الله لنا اخوانا العمال اليهود. فلم يحجموا عن مساعدتنا، ولم يقصروا في تعاضدنا، واتي لاذكر امام اخواننا المصريين، عمل اخواننا العمال اليهود المشكور

ان النقابة العامة للعمال الاسرائيليين، قد عاملتنا بلاتحيز كما تعامل سائر اعضائها. واذكر امامكم الاخ بن صبي عضو اللجنة التنفيذية للنقابة العامة، الذي اخذ على عاتقه تنظيم العمال العرب،

كما اننا لانبخس اللجنة التنفيذية واللجنة الاستشارية حقهما بجميع ما قاموا به نحونا من المساعدة

ان اول اعمالنا به لدى انتظامنا، السعي في تقليل ساعات العمل وتحسين اجرة العامل. وافتتحت مدارس ليلية للعمال، ولنا ايضاً اعضاء يتلقون الدروس الفنية في هذا المعهد للفنون والصنائع ليلاً، بدون ادنى مقابل وقد ساعدتنا النقابة العامة في ضم جميع المنظمين من العمال العرب اعضاء في صندوق المرضى وصندوق الاقتراض وسائر مؤسساتها، وتدافع عن الجميع وتساعدهم بلافق بين عامل وآخر وقد سرنا في اتحادنا هذا، بعيد من المسائل السيلسية والدينية والحزبية. فكان ذلك مؤدياً الى التعاون والتآلف بين العمال واصبحت المصلحة مشتركة، واننا موالون السير في سبيلنا حتى نصل بالعمال الى المستوى اللائق به

هذا واتي في الختام، ازف اليكم تحية وسلام اخواني، ونرجوكم ان تحموا سلامنا الى اخواننا في وادي النيل.

ليحي العلم ! وليحي اساتذة مصر واهلها !

ثم أدبرت المرطبات على الحاضرين، والقي حضرة الشاعر المطبوع السيد أفندي حشيش قصيدة عصماء ترجمها الى العربية الدكتور نسيم ملول، واغلقت الحفلة بعد منتصف الليل.

وفي اليوم التالي برحنا الاساتذة المصريون الى نهلال وبلقورية وكفر بلديم (قرية الاولاد) فالقدس تشيعهم القلوب والابصار. فعلى الطائر الميمون.

(حكومة عمال)

نشرنا في غير هذا المكان فحوى البرقيه التي بعث بها الرفيق بن صبي من المكسيك وزيد على ذلك هنا، ان العمال هم القابضون على زمام الحكومة في بلاد المكسيك، اثر الانقلاب الاخير الذي حدث هناك في السنة الماضية.

هذا وانا نامل بان تنشر مقالة عن حكومة العمال في المكسيك بقلم الرفيق بن صبي بعد عودته، يفصل فيها ما تهمنا معرفته بهاذا الشأن.

(مؤتمر العاملات)

عقد مؤتمر العاملات في تل ابيب، اشتركت فيه مندوبات من جميع انحاء فلسطين، وسننشر مقرراته في العدد القادم.

« ايها الرفاق ! جريدتكم ، لسان حالكم ،
وهي المدافعة الوحيدة عنكم ، فمضدوها ! »

انخلاق

بر مقال في فلسطين

« ينجز من ال... ، بمبلغ ربع... سنو... »

سوليل بوني

للأعمال العامة والبناء والصناعة

محدودة الضمان

تشغل فوق الالف عامل

مقاولات للأعمال الخاصة واشغال الحكومة

صناعة مواد البناء . قلع الاحجار ونحتها

توريد الاحجار وموادها للامارات ولانشاء الطرق

بلغت لأعمال التي قامت بها حتى الان نحو مليون

ليرة في خلال ٤ سنوات ونصف

الادارة المركزية في تل ابيب (يافا) صندوق البرند

نمره ١٩٠٠ تلفون نمره ٣٨٣

الفروع :

يافا والقدس وحيفا وطبريا

العون انناغرافي « سوليل بوني »

بنك العمال

« محدود الضمان »

رأس مال الاسهم ١٠٠٠٠٠ ليرة مصرية

ينجز اشغال البنوك على انواعها

يعطي التحاويل على فلسطين وعلى الخارج .

يرسل النقود الى بولانيا وروسيا السوفيتية ، وسائر

انحاء اوربا واميركا باعتبار الليرة الانكليزية والدولار .

قبول الامانات النقدية بشروط سهلة

توفير المبالغ الصغيرة من غرش واحد وصاعداً بواسطة

طابع خاصة وتباع في جميع مؤسسات النقابة .

*** اكتتبوا في اسهم البنك ايها الرفاق ! ***

هماشبير محدودة الضمان

شركة للتعاون المنزلي وبيع منتجات العمال في فلسطين

تأسست سنة ١٩١٥

الخزن الرئيسي في تل ابيب . صندوق البريد ٣٣٧ - تلفون ١٣٠
ولها فروع في القدس ، وحيفا ، وطبريا ، وكفر مجريل ، والنفولة ،
وبيامينا ، وكفر ملول ، ونحلات يهودا ، وبن شيمون ، ومحلة بورو خوف
وتل ابيب .

رأسمالها : اسهم بيد الاعضاء لغاية ١٩٢٤ - ٣٦٧٦٠٠٠ ليرة

ممتازة ١٩٤٦٠٥٠

الرأسمال الاحتياطي ٣٧٦٩٠١٦٤

مصرية ١١٣٩١٠٣٨٥

لغت كمية الحليب التي باعها المخازن عام ١٩٢٤ بمبلغ ١٩ ألف ليرة .
عدد الموردين لها من المواد الغذائية الوطنية ٤٥ ادارة زراعية .
ويشتغل في مخازنها ٨٠ موظفاً .

صندوق العمال الفلسطيني

(مستودع للالات)

في تل ابيب وحيفا

خطط كاملة للتمير

في المزارع

خطط لتجفيف

الاراضي الخ...

مجهزات البواخير

شرائط الامارات

في اقصى

الات زراعية

مكتب النسخ والترجمة

الملحق بادارة جريدة « السلام »

« نحلات شاما » وراء عمارة فاينكولد

بالقدس

*

لما رأت ادارة جريدة « السلام » ما يتحمله الحامون والتجار
والمتفولون بالعلوم والآداب وارباب المصالح من المشقات والمعرات
في سبيل النقل والترجمة من وإلى اللغات الحية ولا سيما اللغات
الرسمية في فلسطين فقد انشئت مكتبة للترجمة والنسخ في جميع
اللغات فيأخذ المكتب على عاتقه ترجمة الكتب العلمية والادبية
والفنية واللوائح القضائية والخرائط الهندسية وتحرير الجرائد
وتصحيح المؤلفات وطبعها وغير ذلك .

الاسعار متهاودة

للعامل اسعار خصوصية ممتازة